

wij steeds frequenter. Was het in januari één keer per maand, in juni is het elke week. Leden komen uit het hele land en als wij trainen starten wij bij iemand thuis, elke keer bij een ander. Die heeft ook de route uitgestippeld. Tijdens de 'Vierdaagse' hebben wij drie verzorgingsposten van onszelf. Daar krijgen wij eten en drinken en verzorging van eventuele blaren. Hierdoor hoeven wij geen zware rugzakken mee te torsen, alleen een flesje water en als ons flesje leeg is vullen wij het weer bij die post. Wij hebben daar ook een eigen toilet".

"Elke keer als wij hebben getraind, gaan wij naar het huis waar wij zijn gestart om nog wat te drinken. Na afloop doen wij wat geld in ons spaarvarkentje. Aan het begin van het seizoen doen wij de champagneloop, na afloop toosten wij op het nieuwe jaar met champagne en mag ieder een voorstel doen voor een goed doel. Aan het eind van het seizoen, dat is in oktober, doen wij nog één loop, de reünieloop en wordt het varkentje geslacht. De opbrengst gaat dan naar dat goede doel. Dit jaar heb ik het Gasthuis voorgesteld en die heeft gewonnen".

Donaties

Dat het Gasthuis kan bestaan door giften en vrijwilligers, weten de mensen die ermee te maken hebben doorgaans wel. Die bijdragen kunnen op allerlei manieren worden gedaan. In elk Gasthuisnieuws noemen we er een paar.



Martin Dhamarco benefietconcert

Op 14 december 2014 heeft Martin Dhamarco voor de derde keer een **benefietconcert** georganiseerd. De organisatoren Martin en zijn vrouw Coby, artiesten, technici en vele anderen hebben het benefietconcert mogelijk gemaakt. Het was een mooie avond en er is een bedrag van € 750,- voor het Gasthuis ingezameld.

Nog veel meer giften

We hebben nog veel meer giften ontvangen. Giften van onze vaste donateurs, nalatenschappen, korting of diensten. We kunnen niet alle gevers benoemen in deze nieuwsbrief maar hierbij willen wij iedereen hartelijk danken.



Donatie klus Nuon

Medewerkers van Nuon, Team Operations Heat, hebben vorig jaar vrijwillig het huis opgeknapt.

In vervolg op deze fantastische **vrijwilligersklus** zijn ze twee keer teruggekomen om nog een paar klussen uit te voeren. Alle plafondplaten in de gang zijn vervangen door nieuwe plafondplaten en de terrastegels zijn recht gelegd.

In memoriam

Tot ons verdriet is onze vrijwilligster Tineke van Kruiningen op 24 januari overleden. Tineke was sinds 2010 werkzaam in het Gasthuis. Ze was een enorme steun voor de gasten. Altijd geïnteresseerd en behulpzaam.

Wij zijn zeer dankbaar voor wat Tineke voor het Gasthuis heeft betekend en wensen haar familie nogmaals heel veel sterkte toe.

Colofon

Stichtingsbestuur

Voorzitter

Mw. ir. M.L.W. Vehmeijer-Verloop

Secretaris

Mr. C.J.C. de Brauw

Penningmeester

Drs. A.S. Lindenbergh RA

Bestuursleden

Drs. B.J. Surie

Dr. M. Van Beurden

Manager Gasthuis

Ariëtte van de Steeg

Assistent-manager Gasthuis

Danielle Zappeij

Nieuwsbrief

Samenstelling:

Ariëtte van de Steeg

Danielle Zappeij

Georges van Luijk

Drukkerij

MultiCopy Amsterdam WTC

Stichting Gasthuis van het

Antoni van Leeuwenhoek

Plesmanlaan 123

1066 CX Amsterdam

Telefoon (020) 346 20 20

www.gast-huis.nl

gast-huis@nki.nl

nieuws



GASTHUIS

Uitgave Stichting Gasthuis • zomer 2015



Gasthuis in 1990

25 jaar Gasthuis

Op 10 april was het 25 jaar geleden dat de akte van oprichting van Stichting Gasthuis is getekend. In het zelfde jaar op 6 november heeft H.K.H. Prinses Margriet de officiële opening verricht met de onthulling van twee schilderijen van Marte Röling.

Daar is het nodige werk aan voorafgegaan. Het begon in 1988 toen patiënt van het Antoni van Leeuwenhoek, Martin van Asperen zag dat het een komen en gaan was van taxi's uit alle delen van het land. Sommige van de patiënten werden weken lang dagelijks gebracht. Wat zou het mooi zijn als die mensen hier konden overnachten, was zijn gedachte. Hij richtte de stichting Blijfhuis op en is gelijk een inzamelingsactie begonnen. Zijn idee sloot goed aan bij de initiatieven van het 75-jarig bestaan van het AVL. De vele giften van particulieren, instellingen en bedrijven,

werden bestemd voor de bouw van een Gasthuis. De eerste voorzitter werd mevrouw Sickinghe-van Eeghen, die ook voorzitter was van de Stichting Patiëntenzorg van het NKI-AVL. Onder haar leiding moest het begrote bedrag van 1 miljoen gulden op tafel komen. Dat is gelukt in 1989, door de persoonlijke aanpak van mevrouw Sickinghe. De echtgenoot van mevrouw Sickinghe was voorzitter van de Raad van Bestuur van Stork en zij heeft veel zakenrelaties van haar man benaderd om het bedrag op tafel te krijgen. Naast de acties van mevrouw Sickinghe en Martin van Asperen

werd ook door derden actie ondernomen, zoals de Rotary en een aantal bekende Nederlanders. Amsterdamse trambestuurders hielden collecte in de tram. De bouw kon beginnen. In het voorjaar werd de eerste manager aangesteld, Nan Lemmens-van der Sande, wier eerste taak was voldoende vrijwilligers te krijgen. Een eerste informatieavond leverde al 120 geïnteresseerden op. En op 1 oktober 1990 konden de eerste gasten het huis in. Helaas kon Martin van Asperen daar geen getuige meer van zijn, hij overleed begin 1990.



Vrijwilligers met de instrumenten van het Nederlands Philharmonisch Orkest / Nederlands Kamer Orkest
20 november 2014

Al na drie jaar werd begonnen met de bouw van een nieuw kantoor, omdat het management en de vrijwilligers in de dezelfde ruimte zaten, wat niet praktisch was. Ook bleek een paar jaar na de opening al dat er een tekort aan kamers was. In 1999 begon een groot-scheepse renovatie en de bouw van een extra etage. Op 10 mei 2001 werd door de toenmalige burgemeester van Amsterdam, drs. Ed van Thijn het Gasthuis heropend. Er waren vijf kamers bijgekomen, waarmee het totaal aantal op vijftien kwam. Op diezelfde dag moesten wij afscheid nemen van onze voorzitter mevrouw Sickinghe. Zij werd opgevolgd door Machteld Rogaar-Burlage, die in 2011 werd opgevolgd door Marlies Vehmeijer.



Bestuur en management tijdens verbouwing in 2000.

Op dit moment werken er nog 7 vrijwilligers van het eerste uur in het Gasthuis. In totaal zijn er nu 62 fantastische vrijwilligers. Zonder vrijwilligers zou er geen Gasthuis zijn, maar ook zonder donateurs zou er geen Gasthuis zijn, omdat het geen overheidssubsidie krijgt. Hoe lang we nog in dit gebouw zullen zitten is niet bekend, maar door de uitbreidingen van het ziekenhuis is het wel haast zeker dat wij in de nabije toekomst zullen moeten verhuizen naar een andere plek op het terrein vlakbij het AVL. Maar dat we blijven bestaan is zeker. Per jaar maken er 6000 gasten gebruik van het Gasthuis en zij moeten dichtbij het ziekenhuis kunnen overnachten.



Martin van Asperen

EEN BIJZONDER GASTVRIJ GASTHUIS

Hoe bijzonder kan een Gasthuis wel zijn? 'n huis verborgen in de oksel van 't AVL een huis, dat een oase vormt bij het NKI

NKI.AVL zijn afkortingen van een ziekte die vaak met K wordt aangeduid: 'kanker' Het Gasthuis wil de ziekte niet verhullen

Wie, en waar ook, een aandoening heeft is er welkom en mag er 'even thuis zijn' 'n Weldaad, die bij hen respect afdwingt

Gedragen door een reeks vrijwilligers wordt een patiënt weer even een mens Al wordt deze door 'n gezwel geplaagd

Vrijwilligers openen de deur voor de gast Ze vragen bescheiden naar hoe het gaat Vragen verder als de gast er prijs op stelt

Zij verrichten tal van praktische zaken Ze schrijven in en zetten koffie en thee Wassen en wassen af, kortom redderen

Stil aanwezig rondom de 2 huiskamers waken ze over 't wel en wee van de gast De gast is zowel anoniem als 'n bekende

Het Gasthuis heeft 'geen winst oogmerk' Gulle gevers maken dit alles mogelijk Zo is 'n verblijf bijna zo goed als gratis

Spil in dit spel van geven en ontvangen: Ariëtte samen met haar trouwe hulp Zij voeren de regie, helder en hartelijk

't Gasthuis 'n oase in de oksel van 't AVL? Kan de tuin dan niet aan terrein winnen? 't Huis verdient immers méér aandacht

Een tuin in de woestijn van steen geweld kan een ziekte uiteraard niet bedwingen Maar huis en tuin bieden rust en mildheid

Gerard van Zeijl (7 weken te gast geweest)

Gasthuis vrijwilliger

Bep van Doorn



Wandelgroep 4fun. Bep van Doorn in het midden (met de blauwe jas om haar middel).

Toen zij hoorde dat zij door een reorganisatie zonder werk zou komen, wist Bep van Doorn dat zij met haar zestig jaar wel voorgoed thuis zou komen te zitten. Maar dat wilde zij zeker niet, zij wilde nog nuttig zijn in de maatschappij.

"Toen ik nog werkte, ging ik al nadenken wat ik daarna zou gaan doen, wat wil ik nog verder. De kans dat ik nog een baan zou vinden is niet zo groot. Ik ben geboren in Amsterdam en heb jaren niet ver van het Antoni van Leeuwenhoek gewoond, ik wist daardoor van het bestaan van het Gasthuis. Zo ben ik afgelopen november in het Gasthuis gekomen. Ik ben blij dat ik dit werk mag doen. Ik deed al wel vrijwilligerswerk, maar dat is niet te vergelijken met het werken in het Gasthuis, hier betekende je echt iets voor de gasten. Bijzonder vind ik dat mensen zo gemakkelijk hun verhaal vertellen. Aanvankelijk dacht ik: 'Hoe moet ik hierop reageren', maar dat hoeft meestal niet eens, de mensen moeten hun verhaal kwijt. Onlangs heeft een mevrouw mij een heel verhaal verteld. Toen zij klaar was zei zij: 'Ik weet eigenlijk niet waarom ik u dit verhaal heb verteld'. 'Dat geeft niet, wij zijn ervoor om naar u te luisteren', was mijn antwoord". "Mijn andere vrijwilligerswerk doe ik bij 'Le Champion', dat is een grote organisatie met 2500 vrijwilligers, die ongeveer 80 sportevenementen organiseert, in binnen- en buitenland; zoals de 'Dam tot Damloop' en 'de Ronde van Noord Holland', de oudste wielerspektakel van ons land. Ik doe steeds andere dingen, de ene keer zit ik op een stempelpost, dan moet ik vlaggen vouwen of water uitdelen aan lopers of fietsers. Zelf loop ik niet hard, maar wandel ik. Ik ben lid van '4fun', een groep van rond de 35 mensen, die elk jaar de 'Vierdaagse van Nijmegen' lopen. Dit jaar loop ik de 'Vierdaagse' voor de tiende keer, dus als ik het haal krijg ik een gouden medaille. In januari beginnen wij met trainen, dan lopen wij niet meer dan 18 kilometer, dat voeren wij geleidelijk op tot 35 kilometer, ook trainen